

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΡΙΑ ΤΕΙ /
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΠΘ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ 5/10/1960

ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΗΣΗΣ ΣΠΑΤΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΟΙΚΟΓΕΝΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΓΓΑΜΗ, ΜΗΤΕΡΑ ΜΙΑΣ ΚΟΡΗΣ 13 ΕΤΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ 4 – Τ.Κ.19009 ΠΙΚΕΡΜΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ 2106036166 - 6944324470

E-MAIL dfrangou@teiath.gr

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

- 1994 -1996** Πτυχίο Master of Art in Interior Design του De Montfort University of Leicester U.K. με Διάκριση. Αναγνώριση από ΔΕΚΑΤΣΑ. Αριθμός πράξης 1/291 Θέμα πτυχιακής εργασίας : «Κέντρα φιλοξενίας για παιδιά τάσεις -προοπτικές» ενταγμένο στην διδακτική ενότητα : Περιβαλλοντική Ψυχολογία και Σχεδιασμός.
- 1983 – 1988** Πτυχίο Αρχιτεκτονικής Σχολής Α.Π.Θ.
- 1978 – 1981** Πτυχίο τμήματος Διακοσμητικής Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών Κ.Α.Τ.Ε.Ε. Αθήνας. Ισοτιμία με το μετέπειτα τμήμα Διακοσμητικής του ΤΕΙ Αθήνας.
- 1993** Σεμινάριο Ε.Μ.Π. « Ψυχολογία του χώρου Ι», στα πλαίσια της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης ΚΕΚ.
- 1994** Σεμινάριο Ε.Μ.Π. « Ψυχολογία του χώρου ΙΙ», στα πλαίσια της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης ΚΕΚ.
- 1978** Λύκειο Σπάτων

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1999 έως σήμερα Επίκουρος καθηγήτρια στο τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένου Τ.Ε.Ι.ΑΘΗΝΑΣ
Μέλος του Α' τομέα μαθημάτων

1989 – 1997 Καθηγήτρια Εφαρμογών τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένου Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

1981 – 1989 Επιμελήτρια στο τμήμα Διακοσμητικής του ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Αντικείμενο της διδακτικής μου προϋπηρεσίας είναι :

- **Αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου - Χώροι αναψυχής**

Συνθετικό μάθημα πέντε (5) ωρών που στοχεύει στην απόκτηση εξειδικευμένων γνώσεων σε σχέση με τους χώρους αναψυχής, τον τουρισμό και τις τουριστικές μονάδες. Υπεύθυνη του μαθήματος. Ανάθεση για διδασκαλία από το 1996 με τον τίτλο Σχεδιασμός/ design εσωτερικού χώρου VI.

- **Αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου - Χώροι ψυχαγωγίας και πολιτισμού**

Συνθετικό μάθημα δέκα (10) ωρών, με στόχο την ανάλυση και την μελέτη χώρων πολλαπλών χρήσεων ψυχαγωγίας και πολιτισμού. Συμβολή στη διαμόρφωση του περιεχομένου του μαθήματος. Ανάθεση για διδασκαλία από το 1991 με τον τίτλο Σχεδιασμός/design εσωτερικού χώρου V.

- **Αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου σε παραδοσιακά κελύφη - Διαμόρφωση παραδοσιακών κτηρίων**

Συνθετικό μάθημα δέκα (10) ωρών, που στοχεύει στην απόκτηση γνώσεων σχετικών με τη δομή την λειτουργία και την κατασκευή των παραδοσιακών κτηρίων, αλλά και τον σχεδιασμό του εσωτερικού χώρου με συνέπεια ως προς την ιστορικότητά του.

Επίσης έχω διδάξει επί σειρά ετών:

- Σχεδιασμό /design καταστημάτων και επαγγελματικών χώρων θεωρία και εργαστήριο
- Σχεδιασμό/design κατοικίας, θεωρία

1985 έως σήμερα Εισηγήτρια και επιβλέπουσα πλέον των εκατό πτυχιακών εργασιών, σε θέματα εσωτερικού χώρου ξενοδοχείων, πολιτιστικών χώρων, χώρων ψυχαγωγίας, σχολείων, μουσείων μονάδων φιλοξενίας και κατοικίας.

2004 Ένταξη στο μητρώο εκπαιδευτών Σ.Ε.Κ. του ΕΚΕΠΙΣ Αριθμός Μητρώου 413308 και Εκπαιδεύτρια σε συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό γραφείο του κου Ιωάννη Πυροβολάκη.

Στο πλαίσιο των **προγραμμάτων Erasmus**

1993 Μετάβαση στο Μιλάνο στα πλαίσια της κινητικότητας των εκπαιδευτικών.

- 1994** Μετάβαση στη Μεγ. Βρετανία για εκπαιδευτικές επισκέψεις σε διάφορα πανεπιστήμια με σκοπό τη σύναψη συμφωνίας για ανταλλαγή σπουδαστών.
- 1998** Διάλεξη μετά από πρόσκληση στο De Montfort University of Leicester με θέμα: “Contemporary Greek Design “, στα πλαίσια της κινητικότητας των εκπαιδευτικών.
- 1998** Συμμετοχή στο multi – discipline design work shop με θέμα “Perspective on London”
- 1998** Πρόσκληση και συμμετοχή σε συνδιδασκαλία στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμός /design εσωτερικού χώρου , με τον καθηγητή Peter Dewes Mervyn Harradine από το London Guildhall University.
- 1998** Πρόσκληση και συμμετοχή σε συνδιδασκαλία στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμός /design εσωτερικού χώρου, με τον καθηγητή Steven Stals από το Hogeschool Antwerpen University.
- 1998** Συμμετοχή στο διαπανεπιστημιακό πρόγραμμα του Πολυτεχνείου του Μιλάνου και συμμετοχή με διδασκαλία στο workshop με θέμα: “ Design for social needs public bus stops in the city “.
- 1999** Συμμετοχή στο Διεθνές Συμπόσιο με θέμα: “Designing Design. Educational strategies for the third millennium”, ως εκπρόσωπος του ΤΕΙ, στα πλαίσια της Διεθνούς Έκθεσης Επίπλου του Μιλάνου.
- 1999** Διάλεξη με θέμα “ Design for childhood: intervention of the designer regarding a better relation between children and urban environment” . Διοργάνωση - χρηματοδότηση Πολυτεχνείο Μιλάνου

- 1999** Συμμετοχή στο workshop ως επιβλέπουσα ομάδας φοιτητών με θέμα τον σχεδιασμό κεντρικού δρόμου του Μιλάνου ως χώρο ψυχαγωγίας για παιδιά με θέμα « Καλύτερες σχέσεις μεταξύ παιδιών και υπαίθριων χώρων».
- 2000** Διδασκαλία στο London Guildhall University στα πλαίσια της ανταλλαγής εκπαιδευτικών του προγράμματος Erasmus.
- 1998-2001** Ακαδημαϊκή υπεύθυνος προγραμμάτων Erasmus για τα πανεπιστήμια De Montfort of Leicester και London Guildhall.
- 2014** Διδασκαλία και διαλέξεις στο Ondokuz Mayıs Üniversitesi στη Σαμψούντα της Τουρκίας.
- 1997-1999 Συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για το μάθημα Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επόπτης μεταπτυχιακών προγραμμάτων των επιτυχόντων φοιτητών.
- 2001-2002** Συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για το μάθημα Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επόπτης μεταπτυχιακών προγραμμάτων των επιτυχόντων φοιτητών
- 2007-2010** Συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για το μάθημα Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου
- 2012 και 2014** Εισηγήτρια για το θέμα του αρχιτεκτονικού σχεδίου στις Πανελλήνιες εξετάσεις του Υπουργείου Παιδείας ως εκπρόσωπος του ΤΕΙ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 1987** Μέλος του Συμβουλίου του τμήματος ως αιρετή εκπρόσωπος της προσωρινής βαθμίδας επιμελητών.
- 1998** Μέλος της επιτροπής για την σύνταξη μελέτης διαμόρφωσης του κεντρικού αμφιθεάτρου, σε μόνιμο εκθεσιακό χώρο.
- 1989** Μέλος επιτροπής οργάνωσης έκθεσης σπουδαστών στο EOMEX .
- 1998** έως σήμερα Μέλος δεκάδων επιτροπών διενέργειας μειοδοτικών διαγωνισμών του ΤΕΙ Αθήνας.
- 1991** Μέλος της επιτροπής αξιολόγησης Έκτακτων Καθηγητών Εφαρμογών
- 1998 -2001** Ομαδάρχης της Γ΄ Ομάδας Μαθημάτων (4 έτη)
- 1999** Μέλος της επιτροπής Αναπροσαρμογής του προγράμματος σπουδών του τμήματος Διακοσμητικής.
- 2003** Μέλος της επιτροπής για την μελέτη και εφαρμογή του Παραρτήματος Διπλώματος.
- 2008-2014** Αναπληρώτρια Υπεύθυνη Α΄ Τομέα Μαθημάτων Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένου Τ.Ε.Ι./Α (3 έτη)
- 1985** έως σήμερα Μέλος επιτροπών σύνταξης του ωρολογίου προγράμματος του τμήματος για το εξάμηνο μαθημάτων αλλά και των προγραμμάτων των εξετάσεων.
- 1998 – 2010** Επόπτης πρακτικής άσκησης σπουδαστών και μέλος της επιτροπής πρακτικής άσκησης για μεγάλα χρονικά διαστήματα.
- 2011** έως σήμερα Επόπτης πρακτικής άσκησης μέσω των προγραμμάτων ΕΣΠΑ

- 2011** Μέλος της επιτροπής αντιστοίχισης των μαθημάτων του παλιού προγράμματος σπουδών του τμήματος ΕΑΣΔΑ με το νέο, μετά την αναδιαμόρφωση του .
- 2010-2014** Μέλος της επιτροπής αξιολόγησης Εργαστηριακών και Επιστημονικών συνεργατών υπεύθυνη για τον Γ΄ και τον Α΄ τομέα μαθημάτων (4 συνεχή έτη).
- 2010 – 2013** Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης των φοιτητών για την συμμετοχή τους στα προγράμματα Erasmus – Socrates, κινητικότητα σπουδαστών.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 2005** Μέλος ερευνητικής ομάδας σε πρόγραμμα με τίτλο «Το χρώμα από το καμαρόσπιτο της Αττικής στο Νεοκλασικό της Αθήνας». Εγκεκριμένο από την Επιτροπή Εκπαίδευσης και Έρευνας του ΤΕΙ Αθήνας. Χρηματοδότηση από την επιτροπή Ερευνών. Ερευνητικός Υπεύθυνος Ζωή Γεωργιάδου.
- 2003 – 2007** Μέλος της επιτροπής για την Αναμόρφωση του Προγράμματος Σπουδών του τμήματος Διακοσμητικής , μέσω της εργαστηριακής τεχνογνωσίας και γνωσιοθεωρίας. Χρηματοδότηση ΕΠΕΑΕΚ II. Ερευνητικός Υπεύθυνος Νικήτας Χιωτίνης.
- 1999-2000** Μέλος της Επιστημονικής επιτροπής του προγράμματος «Πνύκα», για την ανάπτυξη σχολικών βιβλιοθηκών στο νομό Αττικής. Επιτροπή ερευνών του ΤΕΙ/Α. Πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από Γ΄ ΚΠΣ .
- 1999** Μέλος επιτροπής υλοποίησης προγράμματος στην ενέργεια του Γ΄ΚΠΣ Εφαρμοσμένη έρευνα - Επιδεικτικές εφαρμογές, με τίτλο «Εκσυγχρονισμός περιεχομένου και καινοτομίες στο

πρόγραμμα σπουδών του Τμ. Διακοσμητικής του ΤΕΙ/Α». Τομέας ευθύνης Πρακτική άσκηση σπουδαστών.

1998-1999

Επιστημονική Υπεύθυνη και συντονίστρια σε ερευνητικό πρόγραμμα με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου για το σχεδιασμό σχολικών βιβλιοθηκών στα νησιά του Αιγαίου και την Εύβοια - πρόγραμμα «Ιαλυσός». Στόχος του προγράμματος αυτού ήταν η τροποποίηση σχολικών αιθουσών και ο επανασχεδιασμός τους έτσι ώστε να καλύπτουν τις ανάγκες λειτουργίας μιας σχολικής βιβλιοθήκης ως χώρος μελέτης των μαθητών αλλά και ως χώρος εργασίας –γραφεία των βιβλιοθηκονόμων. Πιλοτικό πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από Γ΄ ΚΠΣ .

1991-1994

Επιστημονική Υπεύθυνη ,συντονίστρια και κύρια ερευνήτρια στο ερευνητικό έργο "Ο χώρος στα Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας στην Ελλάδα" . Τομέας ευθύνης ως κύρια ερευνήτρια, ο εσωτερικός χώρος και τα χρηστικά αντικείμενα. Χρηματοδότηση από τον Ειδικό λογαριασμό της Επιτροπής Ερευνών του ΤΕΙ Αθήνας, με αμοιβή και μείωση ωρών.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ – ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

2015

Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο Συνέδριο: IMIC 1ST International Conference on Experiential Tourism Santorini, 9-11/10/2015 με τίτλο «Η εμπειρία της διαμονής ως μέσον ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς ενός τόπου». Συνεισηγητές: Ζ. Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος

2015

Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο Συνέδριο Changing Cities II, Πόρτο Χέλι, 22-26/6/2015, με τίτλο: «The Development of a touristic model in the area of luxury hotels in Greece: the case studies of Amalia hotels» Συνεισηγητές: Ζ. Γεωργιάδου, Π. Χατζόπουλος

- 2015** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 5th International Conference on Tourism and Hospitality Management , Athens Greece 5-7/ 6/ 2015, με τίτλο: «Hotel furniture in Greek Modernity». Συνεισηγητές: Ζ. Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2015** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 5th International Conference on Tourism and Hospitality Management , Athens Greece 5-7/ 6/ 2015, με τίτλο: «The pattern of mass tourism and relationship with local resources. The pattern of endogenous development» Συνεισηγητές: Ζ. Γεωργιάδου, Π. Χατζόπουλος.
- 2015** Επιστημονική υπεύθυνος ημερίδας που πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΤ Αθήνας με θέμα «Τουρισμός και Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων: Ένα Μέλλον από το Παρελθόν».
- 2015** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: «Hotel Design: A Path for Qualitative Tourism» στο διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Journal of Tourism Research, ISSN 2241-7931 Τόμος 10/ 2015. Συν-συγγραφείς Ζ. Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλος
- 2015** Δημοσίευση άρθρου στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed Journal of Civil Engineering and Architecture, USA ISSN 1934-7359 I.F. 0,11 με τίτλο: Xenia Hotels in Greece: Modern Cultural Heritage, A Holistic Approach «Ξενοδοχεία Ξενία στην Ελλάδα: Σύγχρονη Πολιτιστική κληρονομιά, μια ολιστική προσέγγιση» Συνεισηγητές Ζ. Γεωργιάδου,, Δ. Μαρνέλλος
- 2014** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 4o International Conference on Tourism and Hospitality Management, Athens 19-21 June 2014, με τίτλο: Xenia Hotels in Greece: Rejection or Re-use, a holistic Approach, «Ξενοδοχεία Ξενία στην Ελλάδα: Έγκατάλειψη ή

- Επανάχρηση, μια ολιστική προσέγγιση». Συνεισηγητές
Ζ.Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2014** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 4ο
International Conference on Tourism and Hospitality
Management, Athens 19-21 June 2014, με τίτλο: Architectural
Design as an Effective Aspect for the Improvement of the
Tourist Product, «Ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός, ως
Αποτελεσματική Παράμετρος Βελτίωσης του Τουριστικού
Προϊόντος». Συνεισηγητές Ζ.Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2014** Συνσυγγραφέας ηλεκτρονικού πολυμεσικού ακαδημαϊκού
συγγράμματος (κύριος συγγραφέας Ζ.Γεωργιάδου) με τίτλο
«Χώροι Γραφείων» Συν- συγγραφείς Π. Ηλίας, Δρ. Μ. Μοίρα,
Α. Κλωνιζάκης,
- 2011** Διάλεξη στο Πανευρωπαϊκό Ιατρικό workshop του DESG με
θέμα "Is Your Office Ready for Your Patient?" με αναφορά
στο σχεδιασμό των χώρων ενός ιατρείου.
- 2004** Συμμετοχή στην επιστημονική ημερίδα με θέμα: "Το χρώμα
στην Αθήνα"
- 2003** Αναφορά στο βιβλίο του Μ. Αναστασάκη «Ανασχεδιάζοντας τη
βιβλιοθήκη στο σχολείο. Μία πρόταση για τη Δευτεροβάθμια
Εκπαίδευση». "Redesigning libraries for schools. A proposal
for secondary education". Βιβλίο σε δίγλωσση έκδοση Έτος:
2003 Εκδόσεις Μεταίχμιο, Αθήνα. Σελίδες σύνολο: 128. Σελίδα
αναφοράς 7.
- 1998** Ευρωπαϊκό Forum για την οικογένεια παρακολούθηση
συνεδρίου.
- 1994** Συμμετοχή στο European Forum for Child Welfare.
- 1991** Ευρωπαϊκό συνέδριο του Εθνικού Οργανισμού Πρόνοιας
παρακολούθηση του συνεδρίου με θέμα : " Παιδική Προστασία
– Τάσεις Προοπτικές".

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 1981** Έναρξη επαγγέλματος Διακοσμητή
- 1981 -1988** Άσκηση ελεύθερου επαγγέλματος ως αυτοαπασχολούμενη.
- 1989** Εγγραφή στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας
- 1989 έως σήμερα** Από την απόκτηση του πτυχίου του αρχιτέκτονα μηχανικού έως σήμερα έχω συνεργαστεί ως σύμβουλος επί ειδικών θεμάτων.
- Στο αρχιτεκτονικό γραφείο του κου Πυροβολάκη Ιωάννη. Στα πλαίσια αυτής της συνεργασίας έχω μελετήσει εκατοντάδες μονοκατοικίες και συγκροτήματα κατοικιών, καταστήματα, χώρους διασκέδασης και ψυχαγωγίας επαγγελματικούς χώρους.
Επίσης πολιτιστικό κέντρο, δημαρχείο, δύο αστυνομικά τμήματα, το Α.Τ. Σπάτων και το Α.Τ. της Αρτέμιδας και το υποκατάστημα της τράπεζας AlfaBank στα Σπάτα, μελέτη για την αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτηρίου στο Βελβεντό Κοζάνης και πρόσφατα το Μουσείο Ολοκαυτώματος του Δήμου της Καντάνου σε υπάρχον δημοτικό κτήριο με προσθήκη νέου τμήματος και επανασχεδιασμό του υπάρχοντος.
 - Με την τεχνική εταιρεία «Αρχιπύλη» έχω συνεργαστεί για τον σχεδιασμό συγκροτημάτων οργανωμένης δόμησης στον οικισμό του Ν. Βουτσά στη Ραφήνα Αττικής. “Δέκα μεζονέτες με κήπο και πισίνα” το 2009. Στην Πεντέλη την ίδια χρονιά συγκρότημα “τεσσάρων μονοκατοικιών με κήπο πισίνα” στις οποίες είχα ενεργεί συμμετοχή και στον σχεδιασμό του εσωτερικού χώρου.

Στο Ν. Βουτσά στη Ραφήνα Αττικής συγκρότημα “Οκτώ μικρών εξοχικών κατοικιών με κήπο και πισίνα” το 2010.

- Με το γραφείο TEAM DESIGN στην Χαλκίδα σε θέματα σχεδιασμού εσωτερικού χώρου κατοικιών, χώρων ψυχαγωγίας, καφέ μπαρ καταστημάτων. Επίσης στο σχεδιασμό ειδικών χώρων κατοικιών, βιοτεχνικών χώρων, και στην μελέτη για την αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου στο κέντρο της Χαλκίδας και προσθήκη επαγγελματικού χώρου (ιδιοκτησία Α. Μαραγιάννη).

2000 Ανάθεση από το ίδρυμα Χατζηκώνστα για την σύνταξη μελέτης σκοπιμότητας για την ανέγερση νέου κτηρίου στέγασής του.

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

2005, 2009, 2011 Ομιλήτρια στις ημερίδες Επαγγελματικού Προσανατολισμού του Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος Pierce, για το επάγγελμα του Αρχιτέκτονα, του Αρχιτέκτονα εσωτερικού χώρου και την Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ/Α.

2006 Μέλος της επιτροπής οργάνωσης έκθεσης τοπικών οίνων με τίτλο «Το Σαββατιανό στα Σπάτα» υπό την αιγίδα της ΕΠΟΑΣ και του Δήμου Σπάτων. Υπεύθυνη του τομέα πολιτιστικών δράσεων και της έκθεσης ζωγραφικής που οργανώθηκε στα πλαίσια αυτά.

2000 – 2002 Μέλος της επιτροπής πολεοδομικού σχεδιασμού του Δήμου Σπάτων.

1996 -1999 Μέλος της επιτροπής περιβαλλοντικών επιπτώσεων από την κατασκευή του αερολιμένα Ελ. Βενιζέλος στα Σπάτα και των αντισταθμιστικών μέτρων λόγω αυτής της κατασκευής.

1985

Μέλος της κριτικής επιτροπής του Πανελληνίου διαγωνισμού Επίπλου Furnides στη Θεσσαλονίκη.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά

Άριστα. Μεταπτυχιακές σπουδές στη Μεγ. Βρετανία διάρκειας 18 μηνών.