

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Μ. ΚΛΩΝΙΖΑΚΗΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΠΘ - Α.Μ.Τ.Ε.Ε.: 85237
MSc in Built Environment: Light & Lighting, University College London

Ιούνιος 2014

Σαλαμίνας 92-94, Βριλήσσια Αττική
<http://www.lighting-architecture.com>

ΣΠΟΥΔΕΣ

Αρχιτέκτων Μηχανικός, Πολυτεχνική Σχολή – Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
19/11/1998

MASTER OF SCIENCE in Built Environment: Light & Lighting
University College London – UNIVERSITY OF LONDON
1 Νοέμβριου 2002

Αναγνώριση Δι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. Αριθμός Πράξης 41-71/20 Μαΐου 2004 (αριθμ. Πρωτοκ. 17143, 28/04/04)

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Αρχιτεκτονικές μελέτες και Μελέτες Φωτισμού, Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου.
Ελεύθερος Επαγγελματίας
Μέλος ΤΕΕ ΑΜ:85237 από Ιούνιο 2000

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.) ΑΘΗΝΑΣ

Ωρομίσθιο Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών,
Τμήμα ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Μαθήματα: ΦΩΤΙΣΜΟΣ,

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ Ι,

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΙV,

ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ Ι,

ΔΟΜΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΙΙ,

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ και ΦΩΤΙΣΜΟΣ: ΧΩΡΟΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ,

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΑΣΜΑΤΑ: ΧΩΡΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ: ΧΩΡΟΣ-ΜΝΗΜΗ-ΠΟΛΙΤΙΜΟΣ

Από 22/10/2004 έως 05/07/2014. Συνολική Διάρκεια 10 Ακαδημαϊκά έτη (20 εξάμηνα σπουδών).

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.) ΣΕΡΡΩΝ

Ωρομίσθιο Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών,
Τμήμα ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Μαθήματα: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ Ι,

Από 1/3/2010 έως τέλος Εαρινού Εξαμήνου. Συνολική Διάρκεια 1 εξάμηνο σπουδών).

ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.) ΠΑΤΡΑΣ

Ωρομίσθιο Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών, Τμήμα ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΩΝ.

Μαθήματα: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι & ΙΙ.

Από 22/9/2003 έως 02/07/2004. Συνολική Διάρκεια 9 ½ μήνες (2 εξάμηνα σπουδών).

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

KTH – Royal Institute of Technology, School of Technology and Health-THE LIGHTING LABORATORY, Stockholm Sweden, Εισηγητής *Μεταπτυχιακής Εργασίας -MASTER THESIS-* του μεταπτυχιακού φοιτητή Νικήτα Βογιατζή-Βοκοτόπουλου με Θέμα: «Light contrasts – How they are perceived by man and what their relation is to photometrically measured contrast rates». Ιανουάριος 2013

ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.) ΑΘΗΝΑΣ

Τμήμα ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Επιβλέπων-Εισηγητής Καθηγητής σε πτυχιακές εργασίες και μέλος Κριτικής Επιτροπής Διπλωματικών εργασιών του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένων.

_ Ιούνιος 2008, ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΕ ΧΩΡΟ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ‘ΝΥΣΣΑ’
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων σε Βιομηχανικό Κτίριο)
Συνεισηγήτρια : Τάτλα Ελένη.

Σπουδάστρια: Αφροδίτη Βαρβέρη, Βαθμός: 10.00

_ Ιούνιος 2008, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΣΤΟ ΦΑΡΟ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Τοπίου – Υπαίθριες διαμορφώσεις)

Σπουδάστρια: Ιωάννα Αθανασοπούλου, Βαθμός: 10.00

_ Ιούνιος 2009, ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ-ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων-Υπαίθριες Διαμορφώσεις σε υπάρχον Βιομηχανικό Κτίριο)

Σπουδάστρια: Βιβή Καρούντζου, Βαθμός: 10.00.

_ Σεπτέμβριος 2009, ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΩΣΤΑΡΙΔΗ στη Ρόδο. (Αντικείμενο: Σχεδιασμός Υπαίθριου Χώρου σε Αστικό Τοπίο)

Σπουδαστής: Βαλάντης Λεριάς, Βαθμός: 10.00.

_ Χειμερινό Εξάμηνο 2008 - Εαρινό Εξάμηνο 2009, ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΡΕΜΜΑΤΟΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ – ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΧΩΡΩΝ
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαίθριων χώρων)

Σπουδάστριες : Βασιλική Καμπέρη, Σοφία Λευθεροχωρίτη, Αντωνία Κυπριώτη
Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2009, ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΕΞΑΜΕΝΗΣ ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαίθριων χώρων)

Σπουδάστρια : Ευαγγελία Βώκου, Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2010, ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΜΕΙΚΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικού χώρου)

Σπουδάστρια : Έλενα Καΐσίδου, Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2010, ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗΣ-ΤΑΜΠΑΚΑΡΙΑ ΧΑΝΙΩΝ

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων)

Σπουδάστρια : Μπαρμπαγαδάκη Ρωξάννη, Βαθμός: 10.00.

_ Χειμερινό Εξάμηνο 2011-2012, ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΧΙΟΥ

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών-Υπαιθριων χώρων)

Σπουδάστρια : Σίσσυ Συρβίτη, Βαθμός: 10.00.

_ Χειμερινό Εξάμηνο 2011-2012, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΣΤΑ ΕΝΕΤΙΚΑ ΤΕΙΧΗ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών-Υπαιθριων χώρων)

Συνεισηγήτρια : Μάρθα Λουκία.

Σπουδάστρια : Άννα Γεωργιάδη, Βαθμός: 10.00.

_ Χειμερινό Εξάμηνο 2011-2012, ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΜΕ ΤΟΝ ΣΙΩΠΗΛΟ ΜΑΡΤΥΡΑ ΤΟΥ HITCHCOCK

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων)

Σπουδάστρια : Αικατερίνη Αντωνοπούλου, Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2012, ΑΝΑΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων χώρων και εσωτερικών χώρων)

Σπουδάστρια : Ναυσικά Οικονόμου, Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2012, ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΒΑΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ COLUMBIA

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών-Υπαιθριων χώρων)

Συνεισηγήτρια : Τάτλα Ελένη.

Σπουδαστές : Βαλεντίνη Τσίσιρη-Πάρης Μπαλτογιάννης, Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2012, Αρχιτεκτονικές και Φωτιστικές παρεμβάσεις στο Γκολφ Γλυφάδας.

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων χώρων και Φωτισμός)

Σπουδάστρια : Αλέξια Γκίκα , Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2012, Διαμόρφωση Υπαιθριων χώρων KEAT

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων χώρων)

Συνεισηγήτρια : Χαρά Αγαλιώτου.

Σπουδάστρια : Μυρτώ Λεωτσάκου, Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2012, Διαμόρφωση FOOD MARKET στην πλατεία Βαρβακείου

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων χώρων)

Σπουδάστρια : Ιωάννα Καΐκτσόγλου , (σε εξέλιξη).

_ Εαρινό Εξάμηνο 2013, Διαμόρφωση Πάρκου ΔΗΛΑΒΕΡΗ, ΠΕΙΡΑΙΑΣ
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων χώρων)

Σπουδάστριες : Μαρία Διακάκη-Στελλίνα Μανιατοπούλου,
(παρουσίαση 28062013) Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2014, Pink Floyd, Wish you were here: The Box Edition.
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων)

Σπουδάστρια :Βιργινία Χριστάκου, (παρουσίαση 10.06.2014) Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2014, Τυφλό σημείο σε Τυφλό Σημείο.
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων-Εξωτερικών χώρων)

Σπουδάστρια :Ελένη Δομπρογιάννη, (παρουσίαση 10.06.2014) Βαθμός: 10.00.
Συνησγήτρια : Λουκία Μάρθα.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2014, Υδάτινα Τοπία: Λούρος και Τουρλίδα.
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων-Εξωτερικών χώρων)

Σπουδάστριες :Χρυσάνθη Ζάχαρη, Μανταλένα Μπαστακού
(παρουσίαση 11.06.2014) Βαθμός: 10.00.

_ Εαρινό Εξάμηνο 2014, Flee Market στην Ιερά Οδό.
(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Υπαιθριων-Εξωτερικών χώρων)

Σπουδάστρια :Μαίρη Καλδάνη (σε εξέλιξη)

_ Εαρινό Εξάμηνο 2014, Διαμόρφωση πρώην Ψυχιατρικής Κλινικής σε χώρο φοιτητικών δραστηριοτήτων.

(Αντικείμενο: Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων)

Σπουδάστριες: Δέσποινα Ανδρώνη, Χριστίνα Μπότση, Δήμητρα Δημητρίου
(σε εξέλιξη)

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ με ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΟΥ- ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ

‘ΦΩΤΙΣΜΟΣ σε Δημόσιους + Ιδιωτικούς Χώρους’, Ημερίδα Οργάνωση ΤΕΕ / Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ με θέμα ‘Δημόσιος – Ιδιωτικός χώρος. Φωτισμός και Αρχιτεκτονική Σύνθεση’, 20 Νοεμβρίου 2012, Κτίριο ΤΕΕ/ΤΚΜ.

ECOWEEK 2011 URBAN COMMUNITIES & GREEN ARCHITECTURE_ conference & workshops_ Συμμετοχή ως Σύμβουλος Φωτισμού στο workshop W32 (Αρχιτεκτονικό Γραφείο 40.22 Architects) Θέμα: Βιοκλιματικές επεμβάσεις σε Αστικές περιοχές του Κέντρου της Θεσσαλονίκης, (28 Μάρ.-03 Απρ. 2011).

ΔΕΘ 2010 (ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ) Παρουσίαση Επαγγελματικού Έργου στα πλαίσια των Εγκαίνιων του περιπτέρου του Υπουργείου Πολιτισμού, Σεπτέμβριος 2010.

PLD-C (PROFESSIONAL LIGHTING DESIGN CONGRESS) (29-31 Οκτ. 2009)

ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟ 2009

Συμμετοχή ως Σύνεδρος, Θέμα Ομιλίας: DESIGNING WITH LIGHT & MOVEMENT, παρουσίαση της μελέτης Φωτισμού για την Πλατεία Παραμάνη στη Θέρμη.

ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.) ΑΘΗΝΑΣ, Τμήμα ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ στον Σχεδιασμό Βιτρίνας, 15/06/2007, Υπεύθυνη Καθηγήτρια κα Ψιλοπούλου Ηρώ .

ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ (Τ.Ε.Ι.) ΑΘΗΝΑΣ, Τμήμα ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ Εξωτερικών-Υπαίθριων Χώρων, 15/06/2007, Υπεύθυνη Καθηγήτρια κα Τάτλα Ελένη.

Σχολές ΔΗΜΗΤΡΕΛΛΗ Θεσσαλονίκη "ΦΩΤΙΣΜΟΣ - Εργαλείο Σχεδιασμού του χώρου", 13/06/2007, διάρκεια 2 ώρες.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΕΡΓΟΥ

_ **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ Έκθεσης Ευρωπαϊκού Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού «RETHINK Athens»** για την ανασυγκρότηση του Κέντρου της Αθήνας, Οργάνωση Ίδρυμα Ωνάση, 27/02/2013-06/03/2013, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Ίδρύματος Ωνάση

_ **«ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΑΞΟΝΑ ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ»**, Κατάλογος Έκθεσης Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού, ΥΠΕΚΑ, Διεύθυνση Ειδικών Έργων Ανάπλασης Περιοχών (ΔΕΕΑΠ) 2013, Φεβρουάριος 2013. Διακριθείσα μελέτη με κωδικό 250508 (κατάταξη 8/53).

_ **«Η σημασία της λεπτομέρειας. Κυριάκος, Αντέλα Κυριακίδη και Συνεργάτες Αρχιτέκτονες»**, αναδρομική έκθεση του έργου των Αρχιτεκτόνων, Κατάλογος της Έκθεσης Μάιος 2012 ISBN 978-960-476-110-4, Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς (Μελετητής Φωτισμού στα έργα ΙΑΣΩ Θεσσαλίας και Athens Eye Hospital).

_ **«ΠΥΡΓΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ 2010 - Αλλάζοντας την (πρόσ)ΟΨΗ»**, Κατάλογος προτάσεων-συμμετοχών Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού.

_ **ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ PAYSAGE**, Ιταλικό περιοδικό. Μελέτη: Πλατεία «Παραμάνα» του Δήμου Θέρμης link: www.paysage.it/

_ **ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ C3**, Κορεάτικο περιοδικό. Μελέτη: Πλατεία «Παραμάνα» του Δήμου Θέρμης link: www.c3p.kr/index.htm

_ **ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ 6th Biennial of Landscape Architecture Barcelona, 'Liquid Landscapes'** Μελέτη: Πλατεία «Παραμάνα» του Δήμου Θέρμης link: www.coac.net/landscape/

_ Φεβρουάριος 2011, **ΘΕΜΑΤΑ ΧΩΡΟΥ + ΤΕΧΝΩΝ / DESIGN + ART IN GREECE 42/2011**
Ετήσια Επιθεώρηση 2010, Εκδότης: Ορέστης Δουμάνης, Επιμέλεια: Πάνος Δραγώνας
Νέοι Αρχιτέκτονες στην Ελλάδα 1, σελ. 98 – 107
Μελέτη: Πλατεία «Παραμάνα» του Δήμου Θέρμης, Νομός Θεσσαλονίκης

_ Φεβρουάριος 2011, Αρχιτεκτονικό περιοδικό «**ΚΤΙΡΙΟ**», Τεύχος 5/2011, σελ. 37-44 θέμα: «ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΤΗ ΛΑΡΙΣΑ», Εκδόσεις ΚΤΙΡΙΟ.

_ 2011, «**ΟΔΗΓΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ-Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική & Εξοικονόμηση Ενέργειας**», σελ.142-147 θέμα: «Βιοκλιματική Έξυπνη Κατοικία στο Ηράκλειο», Εκδόσεις ΚΤΙΡΙΟ.

_ Φεβρουάριος 2011, Αρχιτεκτονικό περιοδικό ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ «**ΔΟΜΕΣ**», Τεύχος 97, σελ. 88-95 θέμα: «Οφθαλμολογική Κλινική ATHENS EYE HOSPITAL».

_ Φεβρουάριος 2011, Αρχιτεκτονικό περιοδικό ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ «**ΔΟΜΕΣ**», Τεύχος 97, σελ. 104-111 θέμα: «ΙΑΣΩ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ Γενική – Μαιευτική – Παιδιατρική Ιδιωτική Κλινική».

_ Νοέμβριος 2010, **Ελληνικές Κατασκευές**, Τεύχος Νο152, σελ64-71, θέμα: «πολλαπλές ενεργειακές εφαρμογές».

_ Οκτώβριος 2009, **Κατάλογος πρακτικών Διεθνούς Συνεδρίου Φωτισμού PLDC 2009 BERLIN**, Convention Proceedings, PLDC 2ND Global Lighting Design Convention, 28-31 October, 2009 in

BERLIN/GER, σελ.32-35 Lighting Design Case Studies-Designing with Light and Movement, VIA-Verlag,2009.

_ Νοέμβριος 2009, **Κατάλογος Έκθεσης 'WALLS 6Η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου'**, Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας-ΤΕΕ Τμήμα Δυτικής Ελλάδας-Δήμος Πατρέων , ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ, 'Αρχιτεκτονική Μελέτη Διαμόρφωσης της Κεντρικής Πλατείας της Θέρμης', σελ.276-279.

_ Νοέμβριος 2009, **Κατάλογος Έκθεσης 'WALLS 6Η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου'**, Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας-ΤΕΕ Τμήμα Δυτικής Ελλάδας-Δήμος Πατρέων , ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ, 'Φωτεινό Οδόφραγμα', σελ.300-301.

_ Απρίλιος 2009, **Κατάλογος Έκθεσης 'ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2008'**, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, σελ.80 ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ II – ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ.

_ Μάιος 2008, **Ελληνικές Κατασκευές**, Αρχιτεκτονικό Μηνιαίο Περιοδικό, έκδοση ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΒΕΕ, Αθήνα, τεύχος 134, Μελέτη: «Διαμόρφωση της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου Θέρμης» Κείμενο Φωτισμού: Αριστ.Μ. Κλωνιζάκης

_ Σεπτέμβριος – Νοέμβριος 2008, περιοδικό **«Maison et Decoration»**, "BHMA Deco" «the Archive».

_ Απρίλιος 2006, περιοδικό **«ΚΤΙΡΙΟ»**, Τεύχος 178, σελ. 24-25 θέμα: «Πειραματική Αρχιτεκτονική Εγκατάσταση».

_ Σεπτέμβριος 2006, **'BHMAgazino', περιοδικό της εφημερίδας 'BHMA ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ'**, Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου 2006 αριθ. 309, Θέμα: Συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο, Αθήνα κείμενο-παρουσίαση: Δημήτρης Φιλιππίδης

_ Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2005, **PLD (Professional Lighting Design Magazine)**, τεύχος 46, σελ.13 θέμα: "Exhibition Lighting, DIGITAL TOPOGRAPHIES, transforming and creating a changing space".

_ 15 Ιανουαρίου 2005, **ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ**, ΤΕΕ/ΤΚΜ, 279,σελ.5, θέμα: Infacoma 2005: ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΕΕ/ΤΚΜ

_ 1 Φεβρουαρίου 2005, **ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ**, ΤΕΕ/ΤΚΜ, 280, εξώφυλλο και σελ 4,5, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες.

_ 7 Φεβρουαρίου 2005, ΤΕΕ 2330, σελ. 29, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες.

_ 15 Φεβρουαρίου 2005, **ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ**, ΤΕΕ/ΤΚΜ, 281,σελ 4, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες και νέες τάσεις στην Αρχιτεκτονική.

_ 17 Φεβρουαρίου 2005, **INFACOMA/HELEXPO TODAY**, σελ 2,7, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες.

_ 18 Φεβρουαρίου 2005, **City Press** σελ 10, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες.

_ 1 Μαρτίου 2005, **ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ**, ΤΕΕ/ΤΚΜ, 282 , σελ.6-7, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες και νέες τάσεις στην Αρχιτεκτονική, www.digitaltopographies.net

_ 14 Μαρτίου 2005, ΤΕΕ 2335, σελ. 15, θέμα: Ψηφιακές Τοπογραφίες.

_ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2005, περιοδικό **«ΚΤΙΡΙΟ»**, Τεύχος 169, θέμα: «Ψηφιακές Τοπογραφίες και νέες τάσεις στην Αρχιτεκτονική».

_ Μάρτιος-Απρίλιος 2005, **Αρχιτέκτονες**, περιοδικό ΣΑΔΑΣ/ΠΕΑ, σελ.102, δελτίο τύπου

_ 8 Μαΐου 2005, **Ελεύθερος Τύπος της Κυριακής**, πολιτιστικό ένθετο, τεύχος 128, σελ.20, θέμα: 'Ψηφιακές Τοπογραφίες, «χτίζοντας το μέλλον», επιμέλεια Πάνος Παναγιωτάκος.

_ Μάιος 2005, περιοδικό **COOL:10**, No10 05/05 σελ.70, *digital topo_graphies*

– **MOVEMENT**

“Socrates 1998, Disused Land along Waterfront. Achange for Urban Renewal, Results of the architectural competition-workshop”, Fachhochschule Oldenbourg, Oldenbourg, Germany, 1998.

– **‘Stadt as Kultur der Landschaft? Die duale Beziehung von Landschaft und Stadt’**, Fachhochschule Oldenbourg, Oldenbourg, Germany, 1998.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ-ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

<http://www.nikiforidis-cuomo.com/uploads/publications/179.pdf>

<http://www.kokkinoukourkoulas.com/el/index.php?/office/cosmote-office-buildings/>

<http://domesindex.com/contributors/aristeidhs-m-klwnizakhs/>

<http://www.makthes.gr/news/reportage/96500/>

http://www.greekarchitects.gr/site_parts/doc_files/rethink.athens.2013.02.diakriseis.pdf

<http://www.typologos.com/%CE%BF-%CF%83%CE%B7%CE%BC%CE%B5%CF%81%CE%B9%CE%BD%CF%8C%CF%82-%CF%86%CF%89%CF%84%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-%CF%84%CE%B7%CF%82-%CF%80%CE%BB%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1%CF%82-%CE%B1%CF%81%CE%B9/#more-6400>

<portal.tee.gr/.../light%20and%20concept.pdf>

www.domesindex.com/.../aristeidhs-m-klwnizakhs/

<http://www.carteco.gr/En/newsletter.aspx?id=288>

<http://www.greekarchitects.gr/competition2010/2ndphase/2ndphase.html>

<http://www.heliarch.gr/index.php?q=projects/all/771>

<http://www.archisearch.gr/article/86/the-archive-%7C-bibliothiki-ylikwn-me-24wri-prosbasi-gia-arxitektones---designers-stin-thessaloniki-.htm>

<http://www.greendesignfestival.gr/index.php>

http://www.pld-c.com/uploads/media/Thursday_29_October_2009.pdf

<http://carteco.spaces.live.com/blog/cns!AD463C1FBFE68D55!2026.entry>

<http://www.uia2005.istanbul.org>

<http://www.via-verlag.com/1146.0.html?&L=1>

http://www.superfusionlab.com/london/SFL_media.htm

<http://www.digitaltopographies.net>

http://portal.tee.gr/page?_paigeid=159,5439672&_schema=PORTAL92

http://portal.tee.gr/pls/portal/docs/PAGE/TEETKM/GRAFEIO_TYPOY/TEXNIGRAFIMA/TX280/PAGE%204.PDF

http://www.cultureguide.ge/events/details_gr.jsp?Event_id=59358&catA=6

<http://www.pasok.gr/portal/gr/7osyn/16655/2/1/showdoc2.html>

Architectural Review (www.arplus.com)

Μελέτη: Η Κεντρική Πλατεία του Δήμου Θέρμης
www.arplus.com/5975/paramana-central-square-thermi-greece-kontaxakis-kosmidou-and-papadimitriou

BauNetz (www.baunetz.de)

Μελέτη: Η Κεντρική Πλατεία του Δήμου Θέρμης
www.baunetz.de/meldungen/Meldungen-Fertigstellung_in_Griechenland_810332.htm

www.architravel.gr

link: <http://www.architravel.gr/gr/index.php?screen=building&idBuilding=236>
Μελέτη: Η Κεντρική Πλατεία του Δήμου Θέρμης

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΜΕ ΕΡΓΟ

_ **Έκθεση Αρχιτεκτονικών διαγωνισμών για τη Θεσσαλονίκη «Κοινόχρηστοι χώροι-Τοπόσημο, Ανάπλαση Πλατείας Ελευθερίας, Θεσσαλονίκη»**, Οργάνωση ΣΑΘ (Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης) και Δήμος Θεσσαλονίκης/ Αντιδημαρχία Αστικού Περιβάλλοντος, 04/04/2014-13/04/2014, Πλατεία Ελευθερίας – Διατηρητέο Κτίριο Alpha Bank, Θεσσαλονίκη.

_ **Έκθεση Ευρωπαϊκού Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού «RETHINK Athens»** για την ανασυγκρότηση του Κέντρου της Αθήνας, Οργάνωση Ίδρυμα Ωνάση, 27/02/2013-06/03/2013, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Ίδρύματος Ωνάση

_ **Έκθεση Αρχιτεκτονικού διαγωνισμού «Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποίητου Αγίας Σοφίας, Θεσσαλονίκη»**, Οργάνωση Δήμος Θεσσαλονίκης/ΥΠΕΚΑ, 01/02/2013-17/02/2013, Δημαρχιακό Μέγαρο Θεσσαλονίκης.

_ **«Η σημασία της λεπτομέρειας. Κυριάκος, Αντέλα Κυριακίδη και Συνεργάτες Αρχιτέκτονες»**, αναδρομική έκθεση του έργου των Αρχιτεκτόνων, Συμμετοχή σαν μελετητής Φωτισμού στα έργα ΙΑΣΩ Θεσσαλίας και Athens Eye Hospital, Μάιος 2012, Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς.

_ **«ΠΥΡΓΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ 2010 - Αλλάζοντας την (πρόσ)ΟΨΗ»**, έκθεση προτάσεων-συμμετοχών Διαγωνισμού, Ιούνιος 2010 πολυχώρος Αθηναΐς.

_ **Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2010** (17-20 Μαρτίου 2011) στα πλαίσια του 11ου Πανελληνίου Συνέδριου Αρχιτεκτονικής Μελέτη: Διαμόρφωση της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου Θέρμης Φορέας: ΣΑΔΑΣ, ΤΕΕ, UIA Ζάππειο, Αθήνα

_ **GREEN DESIGN FESTIVAL 2**, Αθήνα (Σεπτέμβριος 2010) Τίτλος Έργου 'ΑΝΟ ΚΑΤΟ' Σχεδιασμός Διαδραστικής εγκατάστασης στα πλαίσια του Φεστιβάλ *green design festival 2* στην πλατεία Συντάγματος, Αθήνα. Φορέας: BRAINLAB-Δήμος Αθηναίων

_ **6th European biennial of Landscape Architecture Barcelona, 'Liquid Landscapes'** (29.09.2010-6.10.2010) The Rosa Barba European Landscape Prize exhibition Μελέτη: Διαμόρφωση της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου Θέρμης, Νομός Θεσσαλονίκης Φορέας: Institute of Architects of Catalonai (COAC), the Polytechnic University of Catalonia, and the Department of Territorial Policy and Public Works of the Autonomous Governments of Catalonia *επιλογή από 427 συμμετοχές*

_ **New UGM ART Gallery**, Μάριμπορ, Σλοβενία (παρουσίαση αρχιτεκτονικών προτάσεων 3 Ιουνίου 2010 – 29 Αυγούστου 2010) Φορέας: Municipality of Maribor, Slovenia

_ **THE EXHIBITION FOR THE 2009 PIRANESI AWARD, Piran. Slovene** (Νοέμβριος 2009)

Μελέτη: Διαμόρφωση της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου Θέρμης, Νομός Θεσσαλονίκης
Φορέας: Obalne Galerije Piran (<http://www.pida.si>) επιμελ. για την Ελλάδα Βανέσα Τσακαλιδού

_ **WALLS, 6η πανελλήνια έκθεση αρχιτεκτονικού έργου**, Πάτρα (Νοέμβριος 2009)

Μελέτη: Διαμόρφωση της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου Θέρμης, Νομός Θεσσαλονίκης
Μελέτη: Εφήμερη κατασκευή για την οριοθέτηση και σηματοδότηση ετήσιας εκδήλωσης
Φορέας: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Ν. Αχαΐας (ΣΑΝΑ)

_ **Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2008, Αθήνα** (Απρίλιος – Ιούνιος 2009)

Μελέτη: Διαμόρφωση της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου Θέρμης, Νομός Θεσσαλονίκης
Φορέας: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Μουσείο Μπενάκη

_ **5η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων** (Δεκέμβριος 07-Ιανουάριος 08 και Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 2008)

Μελέτη: *anima_ta*

Φορέας: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής
(Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα - Αίθουσα «Αλέξανδρος», Συνεδριακό κέντρο Ι. Βελλίδης)

_ **'THE EYE ABOVE PRAGUE', The Klementinum gallery, Prague** (Απρίλιος-Μάιος 2007)

Μελέτη: spiral, το Νέο Κτίριο της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Τσεχίας
Φορέας: Η Εθνική Βιβλιοθήκη της Δημοκρατίας της Τσεχίας.

_ **5η πανελλήνια έκθεση αρχιτεκτονικού έργου στην Πάτρα** (Νοέμβριος 2006)

Μελέτη: *i.ΤΟΠΙΑ*

Φορέας: ΣΑΝΑ

_ **Συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα** (Ιούλιος 2006)

Φορέας: ΓΕΚ Α.Ε σε συνεργασία με το περιοδικό ΔΟΜΕΣ

_ **Μουσείο Μπενάκη Αθήνα** (Φεβρουάριος 05)

Παρουσίαση 48 προτάσεων για τη διαμόρφωση και το χαρακτήρα του χώρου των γραφείων του Πανελληνίου Σοσιαλιστικού κινήματος σε όλη την Ελλάδα

_ **Διεθνής Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής, Κρακοβία** (Οκτώβριος 2004)

Μελέτη: *toxo_morph*

Φορέας: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Πολωνίας (SARP)

ΜΕΛΕΤΕΣ – ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2014_Ιούνιος. Μελέτη φωτισμού Παλαιάς Μητρόπολης Βέροιας, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων Πολιτισμού και Αθλητισμού, 11^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (σε εξέλιξη).

2014_Ιούνιος. Μελέτη φωτισμού White Villa , Κασσάνδρα Χαλκιδικής (σε εξέλιξη).

2014_Απρίλιος. Μελέτη φωτισμού Bordeaux Villa Santorini , Φηρά Σαντορίνης (σε εξέλιξη).

2014_Ιανουάριος. Προσχέδια Αρχιτεκτονικής Επίλυσης Συγκροτήματος Κατοικιών στη Ν.Ελβετία Θεσσαλονίκης (σε εξέλιξη).

2013_Νοέμβριος. Αρχιτεκτονική Μελέτη Εσωτερικών χώρων Δερματολογικού Ιατρείου στην οδό Βασ.Γεωργίου στη Θεσσαλονίκη. (ολοκληρωμένη μελέτη)

2013_Οκτώβριος. Αρχιτεκτονική Μελέτη Εσωτερικών χώρων Καταστήματος Ζαχαροπλαστικής στη Γλυφάδα. (ολοκληρωμένη μελέτη)

2013_Ιούνιος. Μελέτη Φωτισμού Περιοδικής Έκθεσης στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Πέλλας (ολοκληρωμένη μελέτη).

2013_Ιούνιος. Μελέτη Φωτισμού πλατείας Καπνεργάτη στην Καβάλα (σε εξέλιξη).
Αρχιτεκτονική μελέτη: Π.Μάντζου-Δ.Ριζά-Π.Μπαμπασίκας

2013_Μάρτιος. Μελέτη Φωτισμού Ανάδειξης Αρχαίου Θεάτρου Μίεζας-Νάουσα, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων Πολιτισμού και Αθλητισμού (ολοκληρωμένη μελέτη).

2013_Ιανουάριος. Αρχιτεκτονικές Συμβουλές για έκδοση Οικοδομικής Άδειας Οικοδομής στη Θεσσαλονίκη.

2012_Δεκέμβριος. Μελέτη Φωτισμού Ανάδειξης εσωτερικών και εξωτερικών χώρων «Αρχοντικού Πούλκως, Σιάτιστα», Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων Πολιτισμού και Αθλητισμού (ολοκληρωμένη μελέτη).

2012, Μάρτιος. Μελέτη Φωτισμού τριώροφου κτιρίου έκθεσης πλακιδίων ειδών υγιεινής στο Ηράκλειο Κρήτης (σε εξέλιξη).

2012, Φεβρουάριος. Μελέτη - Φωτισμός Καθημερινού κατοικίας στην Θεσσαλονίκη.

2011, Μάιος. Αρχιτεκτονική Μελέτη Τετραώροφης Οικοδομής Διαμερισμάτων στα Βριλήσσια .

2011, Απρίλιος – Ιανουάριος 2013. Μελέτη Εφαρμογής Εσωτερικών χώρων Κατοικίας και Μελέτη Φωτισμού στο Ντράφι Αττικής.

2011, Μάρτιος – Δεκέμβριος 2012. Μελέτη Φωτισμού ΤΡΙΟΡΟΦΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΑΙΑΝΙΑ ΜΕ ΤΡΙΑ ΥΠΟΓΕΙΑ ΚΑΙ ΦΥΤΕΜΕΝΟ ΔΩΜΑ.

Αρχιτεκτονική μελέτη: Μ. Κόκκινου – Α. Κούρκουλας

2011, Φεβρουάριος. Μελέτη Φωτισμού 'project WeMe Archiving Collectivity for Thessaloniki', οργάνωση Α-τετράγωνο και Carteco και The Archive.

2010, Σεπτέμβριος. Αρχιτεκτονική Μελέτη Εσωτερικού χώρου, Σχεδιασμός Επίπλωσης και Μελέτη Φωτισμού γραφειακού χώρου στην Προξ.Κορομηλά και Καρόλου Ντηλ στην Θεσσαλονίκη.

2010 Σεπτέμβριος-2011 Απρίλιος. Μελέτη Φωτισμού ΠΙΛΟΤΙΚΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ – Ξενοδοχείο' W' στον Αστέρα Βουλιαγμένης

Αρχιτεκτονική μελέτη: UNITED Designers – ΣΑΜΑΡΑΣ & Συνεργάτες
Φορέας: ΑΣΤΗΡ ΠΑΛΑΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ ΑΞΕ

2010 Σεπτέμβριος. GREEN DESIGN FESTIVAL 2, Αθήνα (Σεπτέμβριος 2010) Τίτλος Έργου 'ΑΝΟ ΚΑΤΟ' Σχεδιασμός Διαδραστικής εγκατάστασης στα πλαίσια του Φεστιβάλ green design festival 2 στην πλατεία Συντάγματος, Αθήνα. Μελέτη: Κ. Κοτζιά – Κ. Φιλοξενίδου , Αριστείδης Κλωνιζάκης, Σπύρος Παπαδημητρίου.
Φορέας: Brainlab_Δήμος Αθηναίων

2010, Ιούλιος. Μελέτη Φωτισμού Οφθαλμολογικής Κλινικής ATHENS EYE HOSPITAL, στη Γλυφάδα.
Αρχιτεκτονική μελέτη: Κ.Κυριακίδης και Συνεργάτες ΑΕ

- 2010, Ιούλιος.** Μελέτη Φωτισμού Τριώροφου κτιρίου κατοικιών στη Βούλα.
- 2010, Μάιος.** Αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις σε ανακαίνιση Διαμερίσματος στον Καρέα Αττικής.
- 2010.** Μελέτη Φωτισμού Snack-Bar 9 ΜΟΥΣΕΣ στον Αστέρα Βουλιαγμένης.
Αρχιτεκτονική μελέτη: UNITED Designers – ΣΑΜΑΡΑΣ & Συνεργάτες
Φορέας: ΑΣΤΗΡ ΠΑΛΑΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ ΑΕΕ
- 2010.** Μελέτη Φωτισμού Υπαίθριου Χώρου Δεξιώσεων στον Αστέρα Βουλιαγμένης.
Αρχιτεκτονική μελέτη: Ρένα Σακελλαρίδου-Μόρφω Παπανικολάου
Φορέας: ΑΣΤΗΡ ΠΑΛΑΣ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ ΑΕΕ
- 2010.** Μελέτη Φωτισμού Εσωτερικών-Υπαίθριων Χώρων και Όψεων κατοικίας στο Πανόραμα, Θεσσαλονίκη
Αρχιτεκτονική μελέτη: K&K architects (Κατερίνα Κοτζιά - Κορίνα Φιλοξενίδου)
- 2010.** Μελέτη Φωτισμού Υπαίθριων χώρων μονοκατοικίας στην Θέρμη, Θεσσαλονίκη..
- 2009-2010.** Μελέτη Φωτισμού Εσωτερικών - Υπαίθριων Χώρων Ξενοδοχειακού Συγκροτήματος CRETA MARIS, στην Χερσόνησο Ηρακλείου (Υπό κατασκευή).
Αρχιτεκτονική μελέτη: Α2Γ Αρχιτέκτονες
- 2009.** Μελέτη Φωτισμού ανάδειξης Ι.Ν. Αγίου Χαραλάμπους, Δημητσάνα.
- 2009.** Αρχιτεκτονική Μελέτη Μονοκατοικίας με πισίνα στο Ντράφι , Αττικής.
- 2009.** Μελέτη φωτισμού Έκθεσης *WALLS, 6η πανελλήνια έκθεση αρχιτεκτονικού έργου*, Πάτρα (Φθινόπωρο 09).
- 2009, Μάρτιος.** Μελέτη Φωτισμού Υπαίθριων Χώρων Ξενοδοχειακού Συγκροτήματος KASSANDRA Palace, στην Χαλκιδική.
- 2008, Ιανουάριος.** Μελέτη φωτισμού κτιρίου διαμερισμάτων, Ηράκλειο Κρήτης (Υπό κατασκευή).
Αρχιτεκτονική μελέτη: Α2Γ Αρχιτέκτονες
- 2008, Αύγουστος.** Μελέτη Φωτισμού Γραφειακών Χώρων και Έκθεσης αυτοκινήτων, Εταιρείας Εισαγωγής Αυτοκινήτων, Θεσσαλονίκη (Υπό κατασκευή).
- 2008, Αύγουστος.** Μελέτη Φωτισμού διαμερίσματος στον Χολαργό, Αθήνα.
Αρχιτεκτονική μελέτη: AXIS Architects
- 2008, Αύγουστος.** Μελέτη Φωτισμού κατοικίας στη Θεσσαλονίκη.
- 2008, Ιούλιος.** Εφήμερη κατασκευή για την οριοθέτηση και σηματοδότηση ετήσιας εκδήλωσης πολιτικού κόμματος στην οδό Ρογκότη, Θεσσαλονίκη.
Σύλληψη ιδέας: Λόης Παπαδόπουλος
Σχεδιασμός: Σπύρος Παπαδημητρίου, Άρης Κλωνιζάκης, Μανώλης Γιαννουλάδης
- 2008, Ιούνιος.** Μελέτη Φωτισμού ανάδειξης κτιριακών όγκων και Υπαίθριων χώρων νέας κλινικής 'ΙΑΣΩ Θεσσαλίας', Λάρισα.
Αρχιτεκτονική μελέτη: Κ.Κυριακίδης και Συνεργάτες
Ρένα Σακελλαρίδου-Μόρφω Παπανικολάου
Φορέας: ΙΑΣΩ Θεσσαλίας
- 2008, Ιούνιος.** Μελέτη Φωτισμού καταστήματος επαγγελματικών επίπλων 'KATMETAL', Λεωφόρος Κηφισίας, Αθήνα.

- 2008, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού εκθεσιακού χώρου 'THE ARCHIVE', Θεσσαλονίκη.
Αρχιτεκτονική μελέτη: K&K architects (Κατερίνα Κοτζιά - Κορίνα Φιλοξενίδου)
Φορέας: CARTECO
- 2008, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού υπαίθριας διαμόρφωσης κατοικίας στην Καρδία, Θεσσαλονίκη.
- 2008, Απρίλιος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη _ Μελέτη Φωτισμού ιατρείου στο Ηράκλειο, Κρήτη.
- 2008, Φεβρουάριος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη Μονοκατοικίας στη Νέα Πεντέλη, Αττικής.
- 2008, Ιανουάριος.** Μελέτη Φωτισμού κατοικίας (εσωτερικοί και υπαίθριοι χώροι) στην Καβάλα.
- 2008, Ιανουάριος.** Μελέτη φωτισμού Αμφιθεάτρου Εμπορικού Επιμελητηρίου Νομού Κιλκίς.
- 2008, Ιανουάριος.** Μελέτη φωτισμού διαμερίσματος στην οδό Δημοχάρους, Κολωνάκι, Αθήνα.
- 2007, Σεπτέμβριος.** Μελέτη φωτισμού δημοτικού Αμφιθεάτρου Κιλκίς.
- 2007, Ιούνιος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη – Ανακαίνιση τριών διαμερισμάτων στα Βριλήσσια Αττικής.
- 2007, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού καταστήματος Χαλιών οδός Μητροπόλεως, Θεσσαλονίκη.
- 2007, Φεβρουάριος.** Μελέτη Φωτισμού Μονοκατοικίας Στεφανίδη-Αθουσάκη με κήπο στο Ηράκλειο Κρήτης
- 2007, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού Εξοχικής κατοικίας στη Βουρβουρού, Χαλκιδική.
- 2007, Μάρτιος.** Μελέτη Φωτισμού Εξοχικής κατοικίας στα Πυργαδίκια, Χαλκιδική.
- 2007, Ιανουάριος.** Μελέτη Φωτισμού κατοικίας στην οδό Σκρα, Θεσσαλονίκη.
- 2007, Ιανουάριος.** Μελέτη Φωτισμού Συγκροτήματος Κατοικιών, Πανόραμα, Θεσσαλονίκη
- 2006-2007.** Μελέτες Φωτισμού σε συνεργασία με την Εταιρεία Φωτισμού *Luminart-Αντωνιάδης* (καταστήματα, εκθεσιακοί χώροι, κατοικίες, υπαίθριοι χώροι κλπ).
- 2006, Μάιος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη Εσωτερικού Διαμερίσματος στα Βριλήσσια, Αττικής.
- 2006, Μάιος.** Μελέτη φωτισμού κατοικίας – Στούντιο στο Γέρακα, Αττικής.
- 2006, Μάρτιος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη Κατοικίας στο Γέρακα, Αττικής.
- 2006, Ιανουάριος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη δύο κατοικιών στην Καρυδιά Κομοτηνής, Κομοτηνή.
- 2005, Ιούνιος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη-Μελέτη Φωτισμού καφέ 'PLAZA', στα Βριλήσσια, Αττικής.
- 2005, Ιούνιος.** Αρχιτεκτονική Μελέτη-Μελέτη Φωτισμού καταστήματος στον Παπάγο, Αττικής.
- 2005, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού καταστήματος και Γραφείων Εταιρείας Gnisio, Τατοίου 105, Μεταμόρφωση, Αττικής.
- 2005, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού Κατοικίας στο Χαλάνδρι, Αττική.
- 2005, Μάιος.** Μελέτη Φωτισμού Πλατείας Παραμάνα, κεντρική Πλατεία Θέρμης, Θέρμη.
Αρχιτεκτονική μελέτη: Δ.Κονταζάκης-Μ.Κοσμίδου-Σ.Ι.Παπαδημητρίου
Φορέας: Δήμος Θέρμης

2005 Φεβρουάριος. Αρχιτεκτονική Μελέτη- Μελέτη Φωτισμού Εισόδου Κτιρίου Γραφείων στο Σύνταγμα.

Αρχιτεκτονική μελέτη: Άρης Κλωνιζάκης – Σπύρος Παπαδημητρίου
Πελάτης: Ιδιώτης, Πασχάλης Δρακόπουλος

2005 Φεβρουάριος. Σχεδιασμός-Μελέτη Φωτισμού Αρχιτεκτονικής Έκθεσης-εγκατάστασης "digital topo_graphies"(ΣΑΘ/ΤΕΕ/HELEXPO).

Αρχιτεκτονική μελέτη: Γιώτα Αθληνίδου, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου
Μελέτη φωτισμού: Άρης Κλωνιζάκης Κατασκευή: Exposystem

2003. Αρχιτεκτονική Σύνθεση-Μελέτη Φωτισμού Φυσικοθεραπευτηρίου, Βριλήσσια, Αττικής.

2001-2004. Συνεργασία με την Τεχνική Κατασκευαστική Εταιρεία Χρήστου Καράγιωργα (πολιτικός μηχανικός). Εκπόνηση Αρχιτεκτονικών μελετών, Σχεδιασμός Τρισδιάστατων απεικονίσεων και επιβλέψεις εργοταξίων.

2001. Αρχιτεκτονική Μελέτη Κατοικίας στο Ντράφι Αττικής.

2000. Μελέτη εσωτερικού χώρου διαμερίσματος στην Κυψέλη, Αθήνα.

2000. ΚΕΒΟΠ (Κέντρο Βαρέων Όπλων Πεζικού) –Στρατόπεδο Καραϊσκάκη Β' . Τεχνικός σύμβουλος στις εργασίες Ανάπλασης και ανακαίνισης των Κτιρίων του Στρατοπέδου κατά τη διάρκεια θητείας ως Λοχίας.

1997. Μονή Αγίου Παύλου Αγίου Όρους, Κατασκευή Τοπογραφικού προπλάσματος της Επικράτειας της Μονής.

1996. ATELIER Yiannis TSIOMIS, Architect DPLG, Παρίσι. Πολεοδομική Έρευνα και Μελέτη του Αστικού Ιστού της Σύρου.

1994-1995. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Αρχαιολογίας. Αποτύπωση Αρχαιολογικού χώρου και ευρημάτων στο Δίο Πιερίας και στο Αρχαιολογικό Μουσείο Δίου.

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ-ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

2011, Φεβρουάριος. Σεμινάρια ΚΕΝΑΚ (Ενεργειακός Κανονισμός Κτιρίων) 'ΣΥΝΤΑΞΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ' - Οργάνωση ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονίας.

2010, Απρίλιος. Light and Building 2010-Luminale, Messe, Frankfurt-am-Main, Germany. Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικού Φωτισμού και Τεχνολογίας Φωτισμού.

2009, Οκτώβριος. PLDC 2nd Global Lighting Design Convention 2009, Berlin, Συμμετοχή ως Σύνεδρος, Θέμα Ομιλίας: DESIGNING WITH LIGHT & MOVEMENT, παρουσίαση της μελέτης Φωτισμού για την Πλατεία Παραμάνα στη Θέρμη, Οργάνωση Professional Lighting DesignMagazine in collaboration with PLDA (Professional Lighting Designer Association).

2008, Απρίλιος. Light and Building 2008-Luminale, Messe, Frankfurt-am-Main, Germany. Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικού Φωτισμού και Τεχνολογίας Φωτισμού.

2006, Απρίλιος. Light and Building 2006, Messe, Frankfurt-am-Main, Germany. Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικού Φωτισμού και Τεχνολογίας Φωτισμού.

2006, Απρίλιος. «ΦΩΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ». Οργάνωση ΚΑΜ (Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου), Μεγάλο Αρσενάλι, Χανιά, Κρήτη.

2004, Απρίλιος. Light and Building 2004, Messe, Frankfurt-am-Main, Germany. Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικού Φωτισμού και Τεχνολογίας Φωτισμού.

2004, Απρίλιος. «ΦΩΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ». Οργάνωση ΚΑΜ (Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου), Μεγάλο Αρσενάλι, Χανιά, Κρήτη.

2004, Φεβρουάριος. «Α' Συμπόσιο Φυσικού Φωτισμού – Τεχνολογικές εξελίξεις εφαρμογών φυσικού φωτισμού». Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, οργάνωση Ελληνική Επιτροπή Φωτισμού (ΕΦΕ).

2003, Ιανουάριος. «Ο ΤΕΧΝΗΤΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ» ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ, «Τα Μνημεία στην Πόλη και ο περιβάλλον χώρος τους». Οργάνωση ΚΑΜ (Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου) με συμμετοχή της ELDA (European Lighting Designers Association), Μεγάλο Αρσενάλι, Χανιά, Κρήτη.

2001,2002. Συμμετοχή σε Σεμινάρια - Παρουσιάσεις – Συνεδρίες της ELDA (European Lighting Designers Association), Λονδίνο.

2002, Μάρτιος. Lighting Seminars, Zumtobel Staff Lighting, Λονδίνο. «*BRIGHTNESS management – philosophies of workplace of Lighting*», «*lighting Guide3 Appendix*», Owen Howlett, Zumtobel Staff.

2002, Μάρτιος. Light and Building 2002, Messe, Frankfurt-am-Main, Germany. Διεθνής Έκθεση Αρχιτεκτονικού Φωτισμού και Τεχνολογίας Φωτισμού.

1999, «Προϊόντα και Τεχνικές Φωτισμού», οργάνωση ΚΤΙΡΙΟ, Θεσσαλονίκη.

1997, «Αρχιτεκτονική της Μεσογείου», Οργάνωση ΚΑΜ (Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου), Μεγάλο Αρσενάλι, Χανιά, Κρήτη.

1997, Διεθνές Συνέδριο «Λιμάνι και Πόλη». Οργάνωση «Θεσσαλονίκη, Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, 1997», Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής της Βενετίας.

1993, «Σύγχρονη Ιαπωνική Αρχιτεκτονική», Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ – ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.
Ομάδα Μελέτης: Αριστείδης Μ. Κλωνιζάκης - Ευγενία Γιαννοπούλου – Ευαγγελία Παξινού
Υπεύθυνος Ακουστικής Μελέτης: Nicolas Remy
(Απρίλιος 2013) ΦΟΡΕΑΣ:ΥΠΕΚΑ

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την Ανασυγκρότηση του Κέντρου της Αθήνας_ RETHINK Athens.
Ομάδα Μελέτης: Μ.Νικηφορίδης – Β. Cuomo
Συμμετοχή ως Σύμβουλος Φωτισμού
(Φεβρουάριος 2013) ΦΟΡΕΑΣ: Ίδρυμα Ωνάση
3^ο ΒΡΑΒΕΙΟ Θέση Κατάταξης 3/73

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΑΞΟΝΑ ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ –ΑΓ.ΣΟΦΙΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.

Ομάδα Μελέτης: Αριστείδης Μ. Κλωνιζάκης - Ευγενία Γιαννοπούλου – Ευαγγελία Παζινού

Υπεύθυνος Κυκλοφοριακής Πρότασης: Ν.Ηλιού

Υπεύθυνος Ακουστικής Μελέτης: Nicolas Remy

(Απρίλιος 2012) ΦΟΡΕΑΣ:ΥΠΕΚΑ

ΔΙΑΚΡΙΘΕΙΣΑ ΜΕΛΕΤΗ Θέση Κατάταξης 8/53

_ Εκδήλωση Ενδιαφέροντος για τη ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Συνεργασία με Αρχιτεκτονικό Γραφείο Ποτηρόπουλος Δ+Λ Αρχιτέκτονες

(Φεβρουάριος 2012)

Συμμετοχή ως Σύμβουλος Φωτισμού

_ Εκδήλωση Ενδιαφέροντος για τη ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Συνεργασία με Αρχιτεκτονικό Γραφείο Ποτηρόπουλος Δ+Λ Αρχιτέκτονες

(Μάης 2011)

Συμμετοχή ως Σύμβουλος Φωτισμού

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός με πρόσκληση ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΕΓΕΡΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΜΕ ΤΕΣΣΕΡΑΥΓΩΓΕΙΑ, ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΣΙΝΑ ΚΑΙ ΒΗΣΣΑΡΙΩΝΟΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Φορέας: Ακαδημία Αθηνών

Αρχιτεκτονικό Γραφείο Μ. Κοκκίνου – Α. Κούρκουλας

(Σεπτέμβριος 2010)

Συμμετοχή ως Σύμβουλος Φωτισμού

_ Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός 'Αλλάζοντας την ΠΡΟΣ-οψη, Πύργος Πειραιά, Οργάνωση περιοδικό Greek Architects - Dupont

(Απρίλιος 2010- **short listed τελική φάση**)

Ομάδα Μελέτης: Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Stefan Voigt

_ Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός *New UGM Gallery*, Μάριμπορ, Σλοβενία (Μάρτιος 2010- **short listed 35/205**)

Sebastian Duke, Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Ρουμπίνη Μακρίδου, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου,

Φορέας: Municipality of Maribor, Slovenia

_ Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός *Parkway Iconic Bridge*, Αγγλία

(Οκτώβριος 2007-)

Sebastian Duke, Ρουμπίνη Μακρίδου, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου,

Συνεργάτης: Άρης Μ. Κλωνιζάκης

Φορέας: RIBA, Δήμος του Sheffield και Rotherham

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για την ανάπτυξη της Πλατείας Ηρώων, Κεντρική Πλατεία (Μάρτιος 2007)

Ελευσίνας. Αγνοθέτης Δήμος Ελευσίνας.

Μελετητική ομάδα: Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου.

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για Συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο, Αγνοθέτης ΓΕΚ

(Ιούνιος 2006)

Μελετητική ομάδα: Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Δημήτρης Κονταξάκης, Μαριλένα Κοσμίδου, Σπύρος Ι.

Παπαδημητρίου, Μερόπη Χατζημιχάλη.

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ της Πράγας.

(Σεπτέμβριος 2006- **short listed**)

Sebastian Duke, Ρουμπίνη Μακρίδου, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου
Συνεργάτης: Άρης Μ. Κλωνιζάκης

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το σχεδιασμό των Νέων Γραφείων του Πανελληνίου
Σοσιαλιστικού Κινήματος, **ΕΠΑΙΝΟΣ**

(Μάρτιος 2005) Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου_Αγωνοθέτης: ΠαΣοΚ

_ 3^{ος} Διαγωνισμός Βιομηχανικού Σχεδίου Επίπλου, «ΔΡΟΜΕΑΣ ΑΒΕΕΑ».
(Νοέμβριος 2004)

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το Σχεδιασμό Γέφυρας στον ποταμό Wistula, Κρακοβία,
Πολωνία.

(Σεπτέμβριος 2004)

Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Σπύρος Ι. Παπαδημητρίου, συνεργάτιδα: Μαριλένα Κοσμίδου
Φορέας: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Πολωνίας (SARP)

_ Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την Ενοποίηση των Ελεύθερων χώρων του Δήμου Ιωαννιτών,
(Ιούνιος 2004)

Άρης Μ. Κλωνιζάκης, Δημήτρης Αναστασίου, Χριστίνα Ιωαννίδου
Αγωνοθέτης: Δήμος Ιωαννιτών