

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Δημήτρης Χρηστίδης γεννήθηκε στην Αθήνα όπου ζεί και εργάζεται.

Σπούδασε στην ΑΣΚΤΘ, Ζωγραφική (1984—1989), μεταπτυχιακά στο the Slade School of Fine Art, στη Χαρακτική (Λονδίνο 1991—1994) . Υπότροφος ΙΚΥ εξωτερικού (1991- 1994). Επιλογή εκθέσεων. 2017--“Invitation to Dinner. What?”, Πινακοθήκη Λέφα, Αθήνα(ατομική), 2010--“Ο γέρος της θάλασσας”, Τήνος(ατομική), 2009--Art Athina, 2007--“The great preparation”, E31 Gallery, Αθήνα(ατομική) , 2007--Art Athina , 2007--“Karaoke poetry bar”, Remap, 1^η Biennale Αθήνας , 2004-- “UP CUT” Αθήνα , 2000 “Com-panis- Companion”, Αθήνα , 1998-- “Moodiatel 900696969 43 drh/15” , Αθήνα, 1997-- “Χαρακτική” χώρος τέχνης 24, Αθήνα (ατομική), 1993-- III Biennale Χαρακτικής , Almadora, Πορτογαλία

Διδάσκει από το 1996 στο πρώην ΤΕΙ Αθήνας και νυν Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής και από το 2017 ως λέκτορας εφαρμογών στο τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας.

CV

Dimitris Christidis was born in Athens where he lives and work.

He studied at the Aristotle University of Thessaloniki the School of Fine Arts, painting. He did his postgrad studies at the Slade School of Fine Art, University of London, 1991-1994 with a scholarship from IKY.

Selected exhibitions. 2017- “Invitation to Dinner. What?” Lefas Municipal Gallery, Athens (solo show). 2010- “The old man of the sea” Tinos island(solo show). 2009- Art Athina. 2007- “The great preparation” E31 Gallery, Athens(solo show). 2007- Art Athina. 2007- “Karaoke poetry bar” Remap, 1st Athens Biennale. 2004- “Up Cut” Athens. 2000 “Com-panis- Companion” Athens. 1997- “Printmaking” 24 Gallery, Athens(solo show)

Since 1996 he teaches at the former TEI Athens and now University of West Attica and from 2017 as a lecturer at department of graphic arts and visual communication.